✠

COLOQVIO ALEGORICO, ENTRE

Castilla.	*El Disimulo.*	*La Infidelidad.*
Fineza.	*La Desconfiança.*	*Musica.*
Portugal.	*La Cautela.*	

Correse la Cortina, y aparece Portugal dormido, y al cantar la Musica salen por los lados Disimulo, y Cautela.

Mus. Quien no previene su daño,
ni los avisos advierte,
solo es razon que dispierte
al golpe del desengaño.
Caut. Pero Disimulo, aguarda,
que està Portugal (ay Cielos!)
por disimular dormido.
Disim. Mayor mal es el que veo;
pues hieren las assonancias
discursos, y ayre, diziendo:
El, y Musica.
Quien no previene su daño,
ni los avisos advierte,
solo es razon que dispierte
al golpe del desengaño.
Disim. Cautela, bien serà que
para borrar este sueño,
velicos rumores hagan
casualidad el misterio;
porque la apacible, lenta,
benigna quietud, que veo,
preludia estragos, horrores,
muertes, audacias, è incendios.
Caut. No Disimulo, no assi
le malquistes el sossiego,
que dispertarà al estrago
el que se durmiò al consejo.
Disim. Si, que empressas del valor,
solo en èl hallan recuerdo.
Caut. No, que peligra en el mismo
afan de su atrevimiento.
Disim. Si, que tal vez el amago
previene al golpe el denuedo.
Caut. Yo confundirè tus vozes
con dulces sonoros ecos.
Disim. Bien està, la execucion
disuelva nuestro argumento.
Disim. Despierta, despierta, que
de Marte el velico estruendo,
con animosos arrullos
dà descanso à tu sossiego.
Caut. Sossiega, sossiega, en el
dulce apacible embeleso,
que de Apolo las dulçuras,
son del discurso veleño.
Disim. Diziendo Marciales trõpas.
Caut. Acordes vozes diziendo.
Musica, Vozes, Caxas, y Clarines.
Arma, arma, guerra, guerra.

A Musica.

Muſic.Deſcanſe en el engaño
quien deſechò lo cierto,
que à quien el bien no obliga
es juſto q̄ en el mal halle eſcarmiē- (tos.
Todos.Arma,guerra.
Deſpierta.
Portug.Quien pronuncia.
Todos.Arma.
Clarines.
Otros.Guerra à ſangre,y fuego.
Cae la Cautela.
Caut.Ay de mi!
Diſim.Preſagio infauſto
es el que miro!
Portug.Que es eſſo?
Caut.Es(o que en vano me animo!)
que al diſpertar tu del ſueño,
y al oìr irritadas vozes
de aduſtos metales huecos,
cae la Cautela.
Sale la Deſconfiança.
Deſconf.Y por dàr
al alegorico intento
mas luz,la Deſconfiança
que ſoy yo,aora llego
à darte la mano,para
que te levantes del ſuelo.
Diſim.Quando la Deſconfiança,
no alienta à los fingimientos.
Caut.Apenas oì las armas
quando perdì tierra.
Diſim.Eſſo es verdad.
Portug.Pero es la mia
la que eſtàs infiel perdiendo.
Caut.Haſta aquì de mi cautela
te ha aprovechado el pretexto.
Portug.Diſimulo,que rumores
Marciales,con ſus acentos
diſpertaron el benigno
de mi Corona ſoſiego.

donde encalma los diſcurſos,
en deſcanſo el penſamiento,
vagante la fantaſia,
pauſados los movimientos,
en extaſis las acciones
(por depender de otro afecto)
vivia,tan deſcuydado,
tan libre,tan ſin rezelo,
que le aplaudia à los ocìos
la quietud de mi embeleſo.
Y yà no sè ſi los culpe
como infiel divertimiento,
pues nace de ſu deſcuydo
eſte cuydado,tan hecho
à lo inadvertido,que
no advierte ſino el eſtruendo,
juzgando que ſerà el rayo
vn vapor de leve aliento,
por mas que el rumor le aviſa
del eſtallido del trueno.
Diſim.Si ſabes que el Diſimulo
ſoy,no conoces que es hierro
pretender que te declare
lo que le doy al ſecreto? *Vaſe.*
Portug.Cautela,informame tu
deſtos varios movimientos,
donde armadas Tropas lidian
mi ruina,y ſu trofeo.
Caut.Solo la Deſconfiança
te darà noticia de eſſo,
teniendola yà admitida,
pues por ella vienen ellos.*Vaſe.*
Deſconf.Yo ſolo sè executar. (no?
Portug.A què has venido à mi Rey-
Deſconf.A mantener tus Dominios
(mejor dixera à perderlos.) *Ap.*
Portug.Quien te conduce?
Deſconf.Yo meſma,
con atributo de zelo.
Portug.Quien te auxilia?

Deſconf.Mi opinion.
Portug.Y que intentas?
Deſconf.Eſto intento:
Caſtilla,cuya fineza
debì,en los paſſados tiempos.
Dentro.Toca al arma.
Otros.Guerra,guerra.
Sale el Diſimulo.
Diſim.Prevente Portugal,luego
à la defenſa.
Portug.Ay de mi!
Diſim.Pues yà eſtà Caſtilla dentro
de tus tierras,y lo mas
es,que Salvatierra ha hecho
la tuya con ſu piedad,
y con ſu eſpada los Pueblos.
Sale la Cautela.
Caut.Por auxiliar la fineza
trae de Francia,cuyos hechos
en todo el globo del Mundo
reſuenan glorioſos ecos.
Sale Caſtilla dada de la mano de la Fineza,que es Francia.
Caſtill.Yo ſoy,q̄ quādo mis Armas
me publican,no pretendo
el deſairarme los triunfos
con cautelar los pretextos.
Y mas teniendo en mi abono
la juſticia del derecho;
ademàs de la ſentencia
que me ha de dar el azero.
Caut.Huyendo irè de Caſtilla,
pues conociò el fingimiento,
que la tirania,ſolo
ſe alimenta de recelos. (*Vaſe.*
Finez.Yà,pues,que la Francia,aqui
por fineza repreſento,
no valga,no,el diſimulo,
ſino la verdad del Cetro.
Diſim.Adonde Cielos irà.

el diſimulo,ſi atiendo
que Francia,en qualquiera parte
me deſcubre los ſecretos! *Vaſe.*
Deſconf. Aun dudo en la variacion
de la guerra,cuyo centro
la fortuna tiene,para
recibir las lineas,viendo
que ſu inconſtancia motiva
los no eſperados ſuceſſos.
Y puede ſer,que ſi pazes
ſe tratan en algun tiempo,
entre yo en ellas,que no
me han de dexar aſsi expueſto
à la contingencia,en quien
tengo librado el remedio
por aora,deſtos lances,
cautamente previniendo
los peligros (ſiempre malos)
que en vano me finxo buenos.
Caſtill.Luſitania,tu eres mia
deſde Tubal.
Finez.Eſſo es cierto,
que Samothes,que fue hermano
ſuyo,y Poblador primero
de mis Tierras,y Provincias
lo publica.
Portug.Pues à eſſo
Vliſes mi fundador,
y Luſo,te ponen pleyto,
como diviſo Dominio.
Caſtill.Diviſo le hizo el Sexto
Alfonſo,quando enlazò
en vna coyunda,el bello
aſombro de ſu hija.
Finez.Y aun
le impuſo piadoſo feudo,
para que en qualquiera edad
dieſſe reconocimiento,
aunque le peſe à la infiel
Deſconfiança.

*Desconf.*Ay anhelos!
yà la defensa es en vano,
por ser yo vano,y sobervio,
concepto de vn delirante,
mal regulado concepto;
Juzgando que se alegaran
solo leyes del derecho
en Palestras literarias,
y no ruidosos azeros,
en las campales batallas
del feroz Marte sangriento.
*Finez.*Aora te assombras?
*Desconf.*Si,
Fineza,pues considero,
que todas las altivezes
las lloro como escarmiento,
pues juzguè adquirir dichoso
lo que desdichado pierdo,
engañando las quietudes,
como lexos del estruendo,
y abitando en cercanias
me imaginavan otros lexos,
dando à la idea de màs,
lo que al efecto de menos:
regulando los discursos
sin el nivèl del efecto,
dandole (ay de mi!) al rencor,
mas que al agradecimiento.
Salen aqui Disimulo, y Cautela.
*Portug.*Castilla,Francia,pues todos
aquì con armas nos vemos,
y estamos tantos,à tantos.
*Castill.*Esso Portugal te niego,
que tienes mas auxiliares
que yo,mas no hecho menos
lo que digo,que el valor,
vale por muchos esfuerços.
*Finez.*Las dos à todos bastamos.
*Portug.*Serà justo que lidiemos,
y vna batalla dicida
motivos de tanto empeño.
*Caut.*Falta vn auxiliar aqui.
Disim. Verdad han dicho tus ecos.
*Desconf.*Yo me encargo de èl.
*Prtug.*Di, quien
ha de serlo en este duelo?
Disim. A quien conducir procura
*Desconf.*La Infidelidad,pues veo
que vn error,otros errores
se labra à sus golpes mesmos.
*Caut.*Y como la has de traer?
*Desconf.*Muchas cosas prometiẽ
y con voz de Religion.
*Caut.*Escusado serà esso,
Desconfiança.
*Desconf.*Por què,
Cautela,amiga?
*Caut.*Por esto:
Si sabes que el interès
es el motivo mas cierto,
llamale con èl,que assi,
poblarà el mar de sus leños,
haziendo moviles riscos
sobre espumosos cimientos,
para que se assombre toda
la tierra,de vèr ligeros
Pueblos en el agua,y vèr
que se abançan à sus Puertos,
aun mas q̄ por los que auxilian,
por pillage del saqueo.
*Desconf.*Bien dizes,direla que
estàn abiertos sus Puertos,
sin Soldados,y sin Armas,
sin polvora,y bastimentos.
Sale la Infidelidad.
*Infid.*Siendo assi,como tu dizes,
yà soy tuya.
*Portug.*Pues el duelo
empieze.
*Infid.*Las armas sean

quien dizidan este pleyto.
Castill. Mira no me dexes Francia
en lance de tanto aprieto.
*Finez.*Primero me faltarè
yo à mi,que falte à tu aumento.
*Portug.*Ea,pues,al arma toca.
*Castill.*A la batalla.
*Finez.*Al tropheo
diràs mejor.
*Desconf.*O que propias
desconfianças mantengo;
mirando que tienen armas
los que juzguè sin azeros!
*Castill.*Yà Lusitania contigo
batallarè.
*Infid.*Y mi arresto
Francia (ò Fineza!) te essixe
por causa,para el pretexto
de mi rencor,porque no
llegueis à vnir los dos Reynos.
*Finez.*Yà sè que es esse el motivo
que dàs,para el loco intento
de la accion à que te obligas.
*Desconf.*No sè (ay de mi!) q̄ recelo,
disimulo.
*Disim.*No me llames,
que yo assistirte no puedo.
*Desconf.*Por què?
*Disim.*Porque el tiempo mismo
me dize,que yà no es tiempo,
que no valen disimulos
dōde ay triũfos manifiestos.*Vas.*
*Desconf.*Cautela,amparame tu.
*Caut.*No puede ser, porque tengo
declarados los disignios
sin ardid para el esfuerço:
y assi,escarmienta en tu audacia,
si acaso te dà escarmiento. *Vase.*
*Des.*Que he de hazer sin Disimulo,
y Cautela,hado funesto,
que yà las maximas todas
bolaron en mis deseos!
Toman varas de Torneo.
*Canta Caut.*A la batalla.
*Canta Portug.*A la lid.
*Canta Finez.*A la palestra.
*Canta Infidelid.*Al encuentro.
Canta Castilla, y Fineza.
Pues encuentro,y palestra.
Canta Portugal, y Infidelidad.
Pues lid, y batalla.
*Juntas.*Blason,y trofeo,
publicarà la fama
en plumas,y acentos.
Tornean.
*Canta Infidelid.*Por agua.
*Canta Portug.*Por viento.
*Canta Finez.*Por tierra.
*Canta Castill.*Por fuego.
*Desconf.*O con que temor aguardo
el fin de aqueste sucesso,
pues yà segun vaticino,
me assusto de los silencios!
O quien surcando à Neptuno
viera el Britanico Reyno,
y en sus mojadas arenas
labrara Asilos,y Templos!

Al quebrar las varas và à caer Portugal, y llega à socorrerle la Desconfiança, atropellando à Portugal, y la Infidelidad,que caeràn con èl,à los pies de Castilla, y la Fineza.
*Desconf.*Detente,mas ay de mi!
que yà me miro en el suelo.
*Llega Castill.*Aparta.
*Llega Finez.*Desvia,ingrata
inquietud.
*Desconf.*Cielos,que es esto!
*Portug.*Hazer la Desconfiança

lo que el peligro no ha hecho,
pues juzgando mantener
nos ha aruynado.
*Castill.*No es nuevo
estè vna parte rendida
al todo.
*Finez.*Vès como tengo,
siendo la Infidelidad,
dominio en tu atrevimiento,
por el Christiano pronombre
de mis populosós Reynos.
*Castill.*Si Catholica me llaman
los Reyes del Vniverso,
como no querias, que
las Quinas, que yo venero,
no viniessen à ocupar
la rectitud de mi Cetro.
Sale el Disimulo.
*Disim.*Yà no vale el Disimulo.
Sale la Cautela.
*Caut.*Yà se rindiò nuestro esfuerço

Levanta el Disimulo à la Desconfiança, y Portugal, y la Cautela, à la Infidelidad.

*Portug.*Ay! que en vano, Disimulo,
me animas.
*Desconf.*Todo mi aliento
descaece, aunque la mano
me dès aora, conociendo
que es en vano que le exalte
el Disimulo, al que ha hecho
con sus acciones las mas
promesas de fingimientos.
*Infid.*Ay Cautela, y como juzgas
darme alivio, suponiendo,
que el cautelar los motivos
es disfrazar los intentos,
y te engañas, pues tu mesma
los manifiestas.
*Caut.*Que ciegos estais.
*Todos.*Porquè?
*Caut.*Porque quando
compasivos à los riesgos
acudimos, nos culpais.
*Desconf.*Vosotros motivos de ellos
sois, pues si es que la Cautela
faltàra, mas noble empeño
el Disimulo logràra
sin inquirir sus misterios.
*Disim.*Si Disimulo, y Cautela,
teneis entre vuestros pechos,
quexaos de vosotros, pues
alimentais el veneno.
*Cant. Portug.*Llore Lusitania.
*Infidelid.*Calme sus ecos
el mormureo del agua.
*Portug.*Las rafagas del viento.
*Cant. Caut.*Cante la fama.
*Finez.*Publiquen tropheos
las flores de la tierra.
Todo Cantado.
*Castill.*El resplandor del fuego.
*Portug.*Dandome el agua
llanto al desconsuelo.
*Infid.*Prestandome el suspiro
aliento al desaliento.
*Finez.*Texiendome las flores
Corona al vencimiento.
*Castill.*Forjando à mi vengança
vivos rayos el fuego.
*Disim.*Y si agradare la idea
deste Coloquio, el ingenio,
segunda parte promete,
y assi acabamos diziendo:
*Todos.*Que el Quinto Phelipo,
Monarcha Guerrero,
en los quatro Elementos domina,
portando à su Imperio
las

las perlas.
*Infid.*El agua.
Todos Las plumas.
*Portug.*El viento.
Todos La tierra.
Finez. Las flores.
Todos Los rayos.
*Castill.*El fuego.
Todos Pues flores,
pues fuego,
pues agua,
pues viento,
à Phelipo copian
Monarcha Supremo,
en cristales de vndosos espejos,
en rizos penachos,
que azoten el viento, (cendio.
en ojas, q̄ en frutos dèn luz al in-

LAVS DEO.